

КУРЗЕМСКИЕ ДРУЗЬЯ БРЮСОВА

Валерий Брюсов был одним из тех русских интеллигентов, творческие интересы которых не знали ни национальных, ни языковых границ. Особенно живо он интересовался культурой и литературой малых народов, населяющих Россию. Именно Брюсов одним из первых обратил внимание на латышскую литературу, высоко оценил ее достижения и приложил немало усилий, чтобы ознакомить с ними русское общество. Творческие отношения Брюсова с латышскими поэтами и писателями являются одной из важнейших страниц в истории латышско-русских литературных связей. Однако среди латышских друзей Брюсова были не только литераторы, и его связи с Латвией не ограничивались чисто профессиональными интересами.

В конце 1913 года Брюсов лечился и отдыхал на Рижском взморье в Эдинбурге (теперь Дзинтари), в санатории Максимовича. Уже тогда он снискал себе славу большого друга латышской литературы. Двадцать шестого января 1914 года рижским латышским обществом был организован творческий вечер, посвященный Валерию Брюсову. В нем участвовало более пятидесяти деятелей латышской культуры и литературы.

Поездками русского поэта в Латвию особенно интересовались талсинские краеведы, ведь известно, что Брюсов название города Талси упомянул в стихотворении «Еврейским девушкам». Об этом писалось в опубликованной в 30-е годы книжке «Талсинский край». В ней цитиру-

ются строки из стихотворения Брюсова:

В Варшаве, и в Вильне, и
в задумчивом Тальсене
За вами я долго и грустно
следил¹.

К сожалению, цитата помещена без комментариев, ибо не указаны мотивы и обстоятельства, при которых было написано стихотворение и которые могли бы прояснить причину упоминания города Талси.

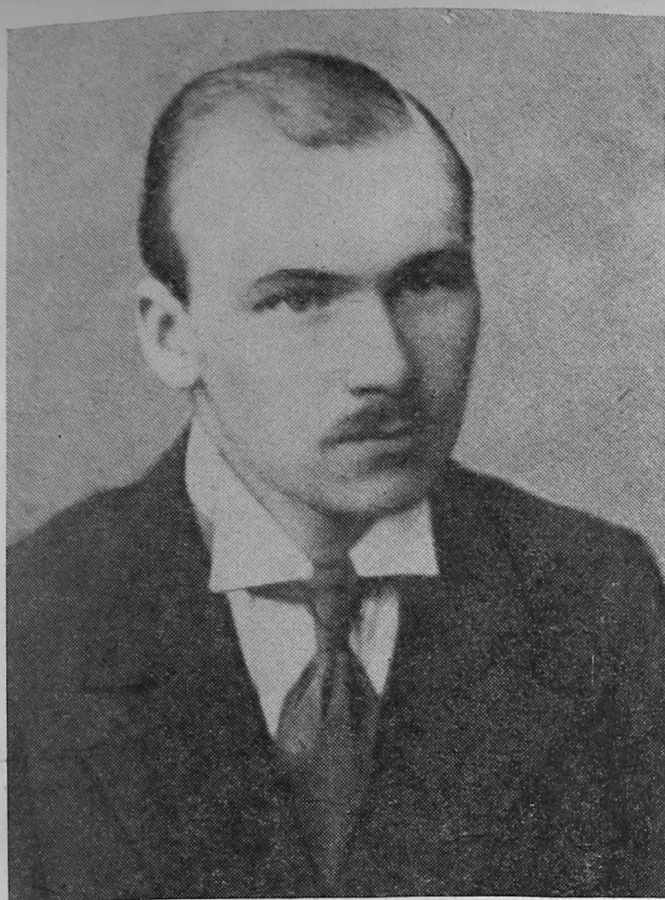
Талсинскому поэту Александру Пелецису и автору этих строк удалось получить об этом более точные сведения в 1974 году от пенсионерки Марии Калныни (1900—1976).

Как-то она показала пятнадцатый том Полного собрания сочинений Валерия Брюсова с авторской надписью: «Другу Фердинанду Гиртовичу Вецвиэту. Не забудьте — «нас»! Тальсен 27 VIII — 14»². Естественно, сразу возникают вопросы — кто такой Фердинанд Вецвиэта и почему поэт использовал множественное число, призывая не забывать «нас»?

Мария Калныня пояснила, что Фердинанд Вецвиэта ее брат. Он родился в 1891 году в городе Талси, экстерном окончил гимназию, учился в Петербурге, а потом работал учителем немецкого языка в женской

¹ Брюсов В. Миг. Стихи 1920—1921 гг. изд. 3. И. Гржебина. Берлин—Петербург, 1922, с. 18.

² Брюсов В. Полн. собр. соч. и пер. т. 15. СПб. изд. «Сирин», 1914.



Фердинанд Вецвизта

гимназии в Лозовой (теперь Харьковская область). С Брюсовым он, по мнению Марии Калныни, познакомился в каком-нибудь санатории. Летние каникулы 1914 года Фердинанд провел в Талси в отцовском доме, в конце августа в городок приехал и Валерий Брюсов. Осенью 1914 года Фердинанд вернулся в Лозовую, однако болезнь заставила его вскоре возвратиться на родину. Он умер летом 1915 года и похоронен в Талси.

На этом, однако, рассказ Марии Калныни не закончился.

В 1973 году начало выходить семитомное Собрание сочинений Валерия Брюсова, в третьем томе которого помещено уже упомянутое стихотворение «Еврейским

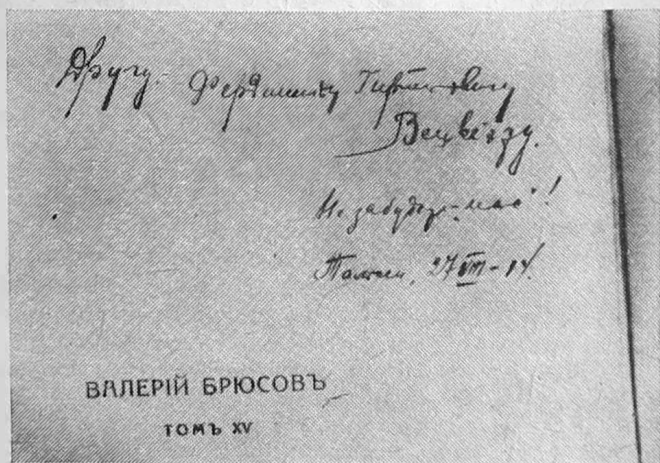
девушкам»³. В примечаниях сказано, что в 1914 году Брюсова очень интересовала судьба молодой еврейской скрипачки Марии Вульферт. Поэт помог ей поступить в Варшавскую консерваторию. В комментарии к стихотворению, между прочим, говорится, что город Талси находится... в Польше.

Мария Калныня охотно продолжала свой рассказ. Она ответила и на второй вопрос, почему поэт просил не забывать «нас». Оказывается, «мы» — это он и Мария Вульферт, которая была родом из Талси и хорошо знала Фердинанда Вецвизту.

Когда и где Мария Вульферт познакомилась с Валерием Брюсовым, установить не удалось. Не знала этого и Мария Калныня. В Талси у ее родственников хранится открытка, написанная Марией Вульферт 4 августа 1914 года. В конце текста приписка, сделанная рукой поэта:

«Приветствую. Валерий Брюсов». Открытка написана в по-

³ Брюсов В. Собр. соч. В 7-ми томах. Т. 3. М., 1974, с. 101.



ВАЛЕРИЙ БРЮСОВЪ

томъ XV

Пятнадцатый том Полного собрания сочинений Валерия Брюсова с дарственной надписью поэта Фердинанду Вецвизте

езде. В ней Мария Вульфферт рассказывает Фердинанду, что находится на пути из Белостока (город в Польше) в Варшаву.

Валерий Брюсов в то время был военным корреспондентом, и Мария Вульфферт, очевидно, сопровождала его в различных поездках. Очень возможно, что в конце августа (вспомним, что дарственная надпись на 15-м томе Полного собрания сочинений была сделана 27 августа) Вульфферт и Брюсов приехали в Талси из Варшавы, куда вскоре и возвратились. Двадцать второго декабря 1914 года Мария Вульфферт отправила Фердинанду в Лозовую из Варшавы бандероль со стихотворениями Валерия Брюсова, опубликованными в журнале «Русская мысль»⁴. Фердинанд Вецвизта за посылку поблагодарил самого поэта. В письме от 7 января 1915 года он засвидетельствовал свое глубокое уважение к творчеству Брюсова⁵.

К сожалению, связи Валерия Брюсова с друзьями из Курземе вскоре прервались. Фердинанд Вец-

визта умер. Возможно, что во время войны в Варшаве погибла и Мария Вульфферт.

Перевела И. ВУЛЬФСОН



Мария Вульфферт. Снимок сделан в Варшаве в 1915 г.

⁴ «Русская мысль», Книга 8-я, 1914.

⁵ Отдел рукописей Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина, ф. 386.80.10.

НОВЫЕ КНИГИ

ГУЛБИС А. Тысячу лет назад: Повесть / Пер. Л. Екабсон. — Рига: Лиесма, 1985.

Дадзис-86: Юмор, ежегодник / Пер. Л. Гвин, Л. Лазник, В. Тепляков, Д. Трускиновская. — Рига: Авотс, 1985.

ЗОРИН М. Все, что суждено: Повесть, рассказы, воспоминания. — Рига: Лиесма, 1986.

Издано в Риге: Справ.-библиогр. ежегодник — Рига: Лиесма, 1985.

ПЕЛЬШЕ В. Альбом репродукций. — Рига: Лиесма, 1985. — На латыш., рус., англ. яз.

ПУМПУР А. Лачплесис — латышский народный герой / Пер. — Л.: Сов писатель, 1985.

ЧУКОВСКИЙ К. Айболит. — Рига: Звайгане, 1985.